

## Пушкинские вебинары Института Пушкина и ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

### *Дорогие друзья!*

**28 мая в 16.00** по московскому времени состоится вебинар хранителя фонда живописи, скульптуры и нумизматики Литературного музея Пушкинского Дома **Елены Кочневой** «**Иконография А.С. Пушкина в Литературном музее ИРЛИ**».

Литературный музей ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН является первым (основан в 1905 г.) и самым крупным национальным общелитературным музеем. В его собрании хранится более 200 тысяч единиц изобразительных, документальных и историко-бытовых материалов, относящихся к русской литературе XVIII—XX вв. Коллекция портретов А. С. Пушкина, включающая в себя произведения живописи, скульптуры, оригинальной и печатной графики, занимает в нем центральное место, поскольку именно с неё началась история формирования художественного собрания Пушкинского Дома.

В первые десятилетия существования Пушкинского Дома основные усилия его создателей и первых руководителей – академика Н.А. Котляревского (1863—1925) и старшего ученого хранителя, выдающегося пушкиниста Б.Л. Модзалевского (1874—1928) – были сконцентрированы на привлечении в учреждение документальных и изобразительных материалов, связанных с жизнью и творчеством А.С. Пушкина и его эпохой.

После революции 1917 г. сотрудники Пушкинского Дома вели самоотверженную работу по выявлению и спасению историко-литературных памятников не только в Петрограде и окрестностях, но и в отдаленных районах российской провинции, благодаря которой коллекция музея пополнилась целым рядом ценных портретов и произведений искусства. Об этом и о многом другом будет рассказано во время вебинара.

**Кочнева Елена Владимировна**, научный сотрудник, хранитель фонда живописи, скульптуры и нумизматики Литературного музея Пушкинского Дома. Сфера научных интересов: русский и европейский портрет XVIII–XX вв.; история коллекционирования в России XX в., история художественной коллекции Пушкинского Дома, научная биография, visual and cultural studies.

Вебинар ведет научный руководитель проекта «А.С. Пушкин и феномен русской классики» – **Эльмира Афанасьева**, д.филол.н., главный научный сотрудник Института Пушкина, руководитель Пушкинских проектов Института Пушкина.

Для участия в мероприятии необходимо:

- зарегистрироваться на портале «[Образование на русском](http://образование.на.русском.ru)» (модератор Институт Пушкина; если уже зарегистрированы, то необходимо зайти в свой аккаунт);

- пройти по ссылке в раздел «[Вебинары](http://вебинары.на.русском.ru)» (<https://webinar.pushkininstitute.ru/webinars.php>)

- записаться на вебинар: Иконография А.С. Пушкина в Литературном музее ИРЛИ  
Информационная страница мероприятия:  
<https://webinar.pushkininstitute.ru/webinar.php?webinarId=278>

По запросу можно получить электронный сертификат Института Пушкина.

Онлайн-проект «А.С. Пушкин и феномен русской классики» реализуется каждый четверг на портале «Образование на русском».

Электронный адрес для связи: [EMAFanaseva@pushkin.institute](mailto:EMAFanaseva@pushkin.institute)

По техническим вопросам можно обращаться к Александру Спиридонову:  
[aospiridonov@pushkin.institute](mailto:aospiridonov@pushkin.institute)

По вопросам сотрудничества с порталом «Образование на русском»:  
[portal@pushkininstitute.ru](mailto:portal@pushkininstitute.ru)